

190582

OUP—2272—19-11-79—19,000

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. ^ع ۸۹.۲۵۷۱۵

Accession No. ^{A1322}

Author ^{ع م}

عبد الغفار محمد طنا ملى

Title

مجموعه السرائى

This book should be returned on or before the date last marked below.

مجنوعة المراثي



التي ألتاما طلبة دار المعلم في المدرسة

لتأين زميلهم للرحوم الشيخ عبد القادر الشافعي

يوم الأربعاء (٢٨ ربيع الثاني سنة ١٣٤٢)

٢٥ ديسمبر سنة ١٩٢٣

مجموعة المراثي

.....

التي ألقاها طلبة دار العلوم في المدرسة

لتأبين زميلهم المرحوم الشيخ عبد الغفار الطنملي

يوم الأربعاء (٢٨ ربيع الثاني سنة ١٣٤٢)

١٥ ديسمبر سنة ١٩٢٣



مقدمة

لم يودع شهر أغسطس سنة ١٩٢٣ حتى ودع المرحوم « الشيخ عبد الغفار محمد الطنامل » عن ثلاث وعشرين سنة ؛ قضاها بنفس بضيء جوانبها الأمل بأدراك ما يرجي من أمانتي . واعتقاد بأن الجد هو المظية التي يقطع عليها الشاب مجاهل الحياة . والاعتماد على النفس هو الكوكب الذي يضيء ، لأن أنسان ظلمات المستقبل المتكاثفة . فيذله العمل . وتطيب له المثابرة . ولقد كان « طيب الله ثراه » طموحاً إلى المعالي . نزاعاً إلى بلوغ أسباب المجد . عرفاه في « دار العلوم » فمرقنا فيه قريحته وقادة . وبديهة حاضرة . ومدارك عالية . ونظراً بعيداً . ورأياً سديداً . وناقسة شريفة . في عذوبة روح . وصفاء نفس . وتقادة قلب . وفقر بالسم . وسن ضحك . وحديثاً يفيض لطفاً . ومجاملة تنطق بسمو عواطفه . ونتم عن رقيق وجدانه . قطع هذا الشوط القصير من حياته بين اقتناء صديق . وتزود بالعلم . يحرص على وقته حرص البخيل على النضار ، والحسناء على السوار ، نزاعاً إلى الاجتماع بإنازع الصحاب ، مرتدياً ثوب الآداب ، عذب الروح ، يألف ويؤلف ،

يمشق جمال القنوين ، وتقرأ في أسارير وجهه الوفا والسكون ، على أنه المثل
الأعلى للنزاهة واعتناق الفضائل ، وتقديس الواجب ، والغيرة على الدين .
ولو كان قلبي أمل في القدرة على وصف عظم من مزاياه ، أو سرد
طائفة من سجايه لسأل في عرض وادها ، وأبان كل ما فيها ، ولكني مهتما
أجهدت نفسي في ذكر بعض ما ملك به قلوبنا من اخلاق سقانا من زلالها
وقضائل طوقنا بجلالها ، وآداب بهرنا بجمالها ، فأنا العاجز عن وصفه ، وهو
الذي اصطفاه . ولله ، ليعتد بجزييل الثواب في اخراجه جزاء ما قدم في دنياه
ففسأل الله أن يسكنه فسيح الجنان ، ويفهمه بالرحمة والرضوان ما

حسن علوان

كلمة الافتتاح

✽ للشيخ على السيد الجندى ✽

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إنا لله وإنا اليه راجعون سبحانه كل شيء هالك إلا وجهه لا مرد لقضائه ولا معقب لحكمه يرث الأرض ومن عليها واليه المرجع والمآب أبهل اليه تعالى أن يمدني بروح من عنده اثبت بها في هذا الموقف الذي قدر لي فيه أن أندب أخا في الذروة العليا من الاخاء . فارقنا غير مودع فراقا لا لقاء بعده إلى يوم الدين أكثر ما نكون خطبائا به واعتمادا عليه واحتياجا اليه فكلنا الحدث جلالا وخطب فدحا لا ينجع فيه السجود يحدي معه العزاء .

قضى عبد الغفار غفر الله له في غضارة سنة وميعة بباد في ربعاذ شبابه وعنفوان فتائه فأى بدر محق ليلة تمامه وشمس كورت رآد الضحى وزهرة ذبلت وهى رائحة ناضرة وناشئ حين حمامه قبل يوم حمامه لو أن المنية وافت اليه وقد قضى من الحياة لبائته . ونال من العيش أربه لخفضنا من لواجع الاحزان وللمنا الى جانب السلوان ولكن لناشا غير ذلك الشأن . فاما وهو لم يطو الثالث والعشرين ربيعا فائس أمين

يفض ماؤها عذر

ان ميتة الشاب من حيث ذاتها تستدر المدامع وتقض المضاجع وتكون
أشد وقعا وانكى ألما اذا كان الشاب منتظما في سلك التعلم فهو اذ ذاك
فسيح الأمل كثير التملق بالحياة حريص على كسب الحمد واقتناء المجد
يعيش في جو من الخيال البديع وبهم في واد من الحلم اللذيذ ويضوع من
سوانح خواطره قلائد وسموطا يحلى بها البان مستقبلة حتي اذا نزل به
ركب المنون سلبه نفسه ونفائسه في وقت واحد . لا لك اسفا على الراحل
الكريم أسفا مضاعفا ووجدنا عليه وجدا مبرحا هذا الى انه طيب الله
ثراه كان مثالا من أمثلة الكمال وعنوانا من عناوين الفضيلة . مظهر من
مظاهر الشرف نعمنا بصحبته ثلاث سنوات مرت كطيف الخيال ماشيا
ان نرى خلة من خلال الخير ولا صفة من صفات البر الا وجدناه متممها
ثوبها مدرعا جلبابها في ذمة الله ذلك الشباب النض والخلق الطاهر والعقل
الوافر والذكاء البالغ النهاية والعبقريّة التي ليست وراءها غاية على ان الموت
وان انتزع منا وابعد عنا فروحه مرفقة علينا وذكراه ماثلا لدينا وصورته
مرتسمة على قلوبنا وآثاره مصونة بين جوارحنا حتي يجمع الله بيننا وبينه
في فردوس جنانه ومقر احسانه

وانه ليبرد شيئا من غليانا انا فقنا الى ان نقيم له حفلة تأبين هي
بعض ما يجب له في اعناقنا واقرا ما تقوم به نحوه والله يتولى عنا ما قدرنا

في ادائه ويسبغ على الفقيد ظل رحمة انه كريم مجيب ٢

كلمة الشيخ عبد اللطيف عفيفي

| | |
|----------------------------|---------------------------|
| ياقوى لقد برانا المسير | خبروني فأين أين المصير |
| أول الركب في بطون الليالى | وعلى اثره يجد الاخير |
| ققفوا بالديار وابكوا عليها | إن عهد المقام فيها قصير |
| ليت شعري إذا تناسل قوم | أقصود تبني لهم أم قبور |
| جميع الانام في الدهر شرب | والمنايا كؤوس خمر تدور |
| ولكل لو غاب يرجى اياب | واخرا الموت غائب لا يحور |
| فاسيئوا بذلك الدهر ظنا | فوئوق به ضلال وزور |
| كم مآذيه تغضى لآل | كم بظلماته توارى بدور |
| هاك عبد الغفار في بطن لحد | مثما تستر الالباب القشور |
| لا يلبي كلاله أى داع | أو يحى بلطفه من يزور |
| كم له في الحياة آمال صدق | ذاخرات فأودعتها الصخور |
| ما استطاعت حياته حمل ما | أها إذ به تنوء الدهور |
| فقضى نجمه ولما يتمتع | بشباب يغذوه خلق نير |
| وكذا دهرنا فليس عجيبا | أن يموت الفتى ويحى الكبير |
| إن تلك الحياة ميدان سبق | قد يفوق الكبير فيه الصغير |

| | |
|----------------------------|---------------------------|
| إتتا في الحياة زهر بروض | لا يروق المزن إلا النضير |
| أيها الخلل مذ تواريت عنا | وجيش الضنى علينا تغير |
| فلقد كنت للمجالس أنسا | يحتل منك في البلاء السرور |
| حل في القبر إذ حلت ثراه | أدب يانع وفكر غزير |
| فتحلت بك القبر جيبا | إذ زارها يلوح منهن نور |
| لك بين الاموات نور وفينا | خير ذكر يفوح منه العبير |
| فلتتم في الثرى وانت قير | موت من طاب ذكره لا يضير |
| إن تكن قد طوتك هذا الليالي | بمد نشر فقد حوتك الصدور |
| لن نخزن العهد في البعد حتى | يجمع الحب بالمحب النشور |

﴿ كلمة الشيخ محمد عبد الحليم اسماعيل ﴾

إخواني : لم أعود من قبل أن أقف فيكم ناعياً وبينكم راثياً مقصوص
الجناح دافع العين خافق القلب تعلو وجهي سحابات الأسى والحزن
وتعروني رعدة ولا أذكر عدة المحرم هكذا رلى أن أكون . وهكذا
خط القضاء في صحيفة حياتي أن أكون هدف الآلام المره وعرض
المتاعب القاسية . نعم إنها حملة على حملة لم يردها عني القدر فقد انتهت
النيا غصنا رطيباً وزهرة في رياض انعم ناضرة ودوحة في جنات الأدب
باسقة تغذى ثمارها وتظل يوارف ظلها كل من أم أو قصد

إخواني : أراد الله ولا مرد لأرادته أن يكون أخوكم المأسوف على
شبابه النفس . على ذكائه النادر . ضحية من ضحايا النون فقضي نجبا
شهيداً في ميدان الجهاد العلمي وفاضت روحه صاعدة إلى السماء فرحاً
مستبشرة تلقى ما أعد لها في روضات الجنات

إخواني : لقد كان في قفيدنا من صفات الكمال ما يعجز عن حصره
البيان ويأبى عن إيراد اللسان فلقد كان آية في سمو الاخلاق ورجاحة العقل
وطهارة الضمير وشرف النفس ولين الجانب وتقاة السريرة وحسن السيرة
هكذا عهدت عبد الغفار كما الفت والفت منه الاخوان أن نراه وقد
طبعت على ثغره ابتسامة هي رمز الوداعة ودليل الصفاء .

ولكن الدهر الذي يخدع بالمي وينص ان هنا ويهدم ما بني أبي إلا
أن يكون موضع الرجاء وزهرة الأمل ورجاء الأب وسلوة الأم منتع
قـيده تسدد اليه رميته وعجل عليه الخسوف قبل أوانه وأتى عليه
في ريمانه وعنفوانه

| | |
|----------------------------|-------------------------|
| يا كوكباً ما كان أقصر عمره | وكذاك عمر كواكب الاسحار |
| وهلال أيام مضي لم يستدر | بدرا ولم يهل لوقت سرار |
| عجل الخسوف عليه قبل أوانه | فمحا قبل مظنة الأيدار |
| واستل من أترابه ولداته | كالقطة استلت من الأشفار |

أى شهيد العلم . وفقيد الجدد وعنوان الشباب التلهض . يجتمع اليوم

أخلاقك . أحباؤك . اصدقاءك . الذين تركتهم وأعينهم تفيض من الدمع حزناً على فراقك وغادرتهم وكلهم أسي على اغترابك . أولئك الذين ترعرع معروفاً في قلوبهم ونشر طيب خلقك نشره في نفوسهم فامتثلوا بالذكرى التي تستنزف من العيون العبرات وتغم القلوب بالحسرات .

هم الآن يتادونك وأنت تحت أطباق الثرى وزوحك ترفرف فوقهم تطير حولهم يرتلون أنشودة الرحمة ويكتبون لك بمزيد الفخر والاعجاب شهادة الصدق في القول والاخلاص في العمل .
فهم في قبرك هادئاً مطمئناً ناعم البال قريح العين فنحن نذكرك وسندكرك ما ترددت أنفاسنا ونبضت في العروق دماؤنا

ولا تحسب أنك مت كمن مات وتوت كافة الناس . لا . بل قضيت كما قضى ذلك الجندي الشريف شريف النفس طاهر الذيل
ألا فرحة الله وبركاته عليك . فانا لفراقك لمحزونون . وإنا لله وإنا
إليه راجعون . نسأل الله لك المثوبة وحسن الجزاء ولآلئ الصبر والعزاء

﴿ كلمة الاستاذ الشيخ عبد الحميد سيد احمد عيسى ﴾

دمعة الصداقة

بكاء ومن أبكيه ليس بآيب وهم ومن أرتيه ليس بغائب
لن غيب الجثمان منه بحفرة فذكراه فينا الدهر أكرم صاحب

أنى كل يوم للنوادر مآتم على نابه قد بات طى للضباب؛
 فيالك من دنيا تكاثر شرها علينا فبتنا طعمة للمصائب
 يشب للفقى حى، إذا تمسعيه أنه لنايا قبل ورد للشارب
 وإن نهاري ليلة مدطمة على صاحب قد كان جم المناقب
 أنه لنايا بعد أن دان جنيه لأفعاله والدهر الأم غاصب
 قتي كان على النفس أيسر مداناته للشمس بين الكواكب
 وكم ليلة قد بات ير نسل طلب عظيم ونفس الحر أكبر طالب

عزیز علينا أن يفرقنا الردى سراعا ولما نحن بعض المطالب
 كأن له ثاراً علينا قضاؤه فأروا خاتمي كجبي للضرائب
 وأن حياة المرء يوم وليلة تسير به سير الدلول براكب
 فيا (عابد للغفار) جئتك رانياً خللاً ثلاثاً لست فيها بكذب
 أبكي ياناً أم ذكاء وهبته أم إرني بتانا كان أمهر كاتب
 عهدتك هوى السيق في كل حلبة فهل أنت في الأخرى بأعلى المراتب
 فدد لك نفسى يوم طاف بك الردى ويوم طويت العمرين الاقارب
 فكم من عيون قد تقرح جفنها عاكبك دمع الدمع سح السحاب

إذا قلت رقفاً بازماند بيهجنى رمى بهمو في موجه المتراكب

يرينا ودادا وهو ينجي أكيدته فأفعله فعل العدو المحارب
كثير حياة المرء مثل قليدًا يزول وباقي عيشه مثل ذاهب
ويا (عابد الغفار) قد كنت كوكبا أتاه السرار قبل نيل الرغائب
فأودعتنا حزناً تأرث جمره وبتنا تقاسى الهم من كل جانب
فتم في رياض النخلد وانعم بعرفها وسابق إلى للفردوس كل مطالب
ويا قبر رفقا قد ظفرت بخير ويا عين سحاً قد رميت بصائب

﴿ كلمة الاستاذ الشيخ محمد عبد العظيم ﴾

| | |
|---------------------------|----------------------------|
| أكذا يكيد الدهر للأعجباد | أكذا تفر الأسد في الاصفاذ |
| أوكل يوم تفتك لأحداث | ساعين في الإصلاح والارشاد |
| ندع الذين حياتهم كعاهم | متضاقرين مع الزمان العادى |
| في مأمن من شره وصروفه | فلذاك قد ظفروا بكل مراد |
| أما الذين علت نفوسهم وج | ل صنيعهم فسموا على الإنداد |
| فالدهر بين صباحهم ومساءهم | أبدأ يطاردهم أشد طراد |

**

| | |
|-----------------------------|----------------------------|
| يا حاملى نعل الأبروصفة | أخيار والكرماء والانبجاء |
| كيف ارتضيتهم وضعه تحت الثرى | هل ذا مصير الكوكب الوقاد |
| قد كان يرغب أن يكون لقومه | نعم المعلم فيهموا والمهادى |

فمضى غضارة سنة في الدرس والـ
 تحذ الفضيلة والسكال : حاره
 لم تله الدنيا بما جل برها الـ
 ليس الشجاع القاتل الاقران في
 ان الشجاع هو الذي ذلت له
 تحصيل لا يثنيه كيد معادي
 وخلت جوانحه من الأحقاد
 فنان فجالدها أشد جلال
 ساح الوغي وممزق الأعضاء
 أهواؤه وكفاه أيسر زاد

أعزز ع بأن أرى هذا الرمو
 أعزز على بأن أراه مجندلا
 عهدى به ذا عزمة عمرية
 فلم استراح إلى السكون وآثرا
 يا ويح يوم طوحت أيدي الرى
 يوم آثار لوا عجا وتمزقت
 فمضى لعين ان وبت عبراتها
 من تحولت شركا لكل جواد
 في منزل متزاحم الأضداد
 اربت صلابتها على الاصلاح
 تمت الرهية على جليل جهاد
 فيه بقصن شبابها المياد
 مما أصاب فلائذ الاكباد
 حب القلوب لها من الامداد

ع كلمة الاستاذ الشيخ عبد العزيز آدين

دمع العين على الخدود يسر
 أغرقتني بالحب ثم هجرني
 أبكي عليك وفي الفؤاد تأجيج
 والقلم من ألم الفراق عليل
 هل لي اليك تقرب ووصول
 هيهات يحدى بعدك الضغويل

نبكى عليك مدى الزمان بلوعة
 قد كنت في دار العلوم كزهرة
 قد كنت أمل أن عمرك طائل
 يا صاح ما بال الحياة قد
 كم من تقي أبعدته يد الردى
 ما المرء في هذى الحياة كما نرى
 كل له بين الفؤاد رغائب
 سل النون لنا الهند كاشراً
 أبكيك يا عبد الغفور بعبرة
 بالأمس كنت وكان فينا ذكركم
 دار العلوم فتست أتبغ طالب
 واحسرتاه عليه يوم مماته
 يا لحف نفسي لهفها من صدمة
 هل بعدوزلك يا خليل مصيبة
 عفت المكلام بعد موتك والتقي
 قضيت عمرك ما اقترفت صغيرة
 في رحمة الله العلي تمتعا

وبكأؤنا طول الزمان قليل
 حسناء في الروض الاريض تميل
 والآن خاب القصد والمأمول
 والنوم في فرش التراب طويل
 وقضى عليه الدهر والتنكيل
 إلا خيال سائر ويزول
 وإذا الرغائب والتي تضليل
 فأصاب من المكرمات كفيل
 يبقى لها طول الحياة مسيل
 واليوم في جوف التراب قزيل
 فطن وفي عين الجميع جليل
 ذهلت عليه بصائر وعقول
 كم لى عليك مناحة وعويل
 أو بعد موتك للحياة سميل
 والعلم بعدك بائس وذليل
 كلا ولا للموكلات تميل
 والله بالنعماء لهو كفيل

﴿ كلمة الشيخ ابراهيم سليمان ﴾

| | |
|-----------------------|-------------------|
| نجم من العليا أفل | وهنا وغاب على عجل |
| أوفى الى نزل يضيق | ولا يليق بمن نزل |
| ما انتفك ذاك القبر ما | وى للأواخر والاول |
| ان شرقوا أو غربوا | فنازه ملقي السبل |
| هو مبغض للناس الا | انه أبدا يحل |

| | |
|-----------------------|---------------------|
| يانازل البيت الوضيع | وتارك البيت الأجل |
| كيف التحول عن محلات | كثيف هذا المرتحل |
| كيف الهبوط الى الحضيض | وكنت في أعلى محل |
| النجم منزله السماء | فلم الى الارض انتقل |
| قد كان نجم ناشئ | فهوى بكوكبه زحل |
| فالشهب منه في جوى | والارض منه في جزل |
| حملوه و اكفانه | افقى وأطهر من حمل |
| ومشوا به اخبره | مشي المقيد في الوحل |
| الفضل بين اكفهم | زم الركائب وارتحل |
| والحزن بين ضلوعهم | متضرم لا يحتمل |

| | | |
|-----------------------|----------------------|----------|
| يا صاحبا قد كنت أعرفه | خلالا | كالسمل |
| ظرفا وأخلاقا وآدابا | تجب | ولا تحمل |
| وخلائقا ألبستها | أبهى عليك من الحلل | |
| ومواهباً جمعت لك | السلطان؛ والدنيا دول | |
| لم يمنحك «حماية» | بل أنت فيهم مستقل | |
| ملك البلاغة ان تجل | في كتبها أو أن تقل؛ | |
| فاذا كتبت وقد هزلت | فانت أظرف من هزل | |
| وإذا تجرد وقد كتبت | ضربت للقوم المثل | |

| | |
|----------------------|-------------------|
| يا صاحبا أدنى ولم | يفسح له طول الاجل |
| زلت بك الدنيا وأنت | مدى حياتك لم تزل |
| وجنت عليك الحادثات | وأنت لم بحن الأمل |
| وطوت صحيفتك المنون | وفصل حظك ماكمل |
| واختانك الموت الزؤام | فأى استاذ خذل |
| والموت يختار الكرام | الناهين اذا أكل |
| ويذيق أبرار العبرة | دائبا شر القتل |
| فعليك يا خل الصبا | أبكي بدمع منهمن |
| وعلى ضريحك رحمة | ترى اليك فتستهل |

كلمة الاستاذ الشيخ حسن عمر علوان

أنا أن بكيت فبعض حق قد وجب صلة الدراسة فوق أعلاق النسب
يا راحلا لم أدر يوم قصده أفقدت خلا أم فقدت أبا العصب
قد كنت في الدنيا تنوق إلى العلا وتقل في عينيك مرقاة الشهب
أولست في الأخرى لسابق أهلها وتزاحم الأبرار في أعلى الرتب
كم كان همك أن ترى متفوقا فاريتنا في الدرس آيات العجب
ولربما يرنو الفتى لمؤمل وإذا بظفر الموت فيه قد نشب

قل للذي لعب الشباب بعتله فغوى ، أفق ، إن النية ترتقب
هلك الفتى قبل الأوان أفادنا إن الحياة مطية لا تتركب

*

من ظن منكم في البقاء تنازعا يبقى المجد وذو الشول له العطب
فليعلم أن البقاء كغيره أمر من العلام عنا محتجب
كان الذي نرثيه أنفع نابه فينا وكشكول المعارف والادب
ومذلا كل الصعاب يجده لم يدر طول حياته معنى النصب
أكفاه شر الدهر صارم عزمه ووقاه غدر الموت عمر من ذهب ؟
هذى الحياة عدوها كصديقها والرأس يوم عبوسها مثل الذنب
تلد الخلائق للهوان وكلنا يصبو لها معها تبادت في التوب

ولكم نرى فيها قتي ومعمراً هذا يساق إلى المنون وقد يدب



قد كنت أطرب للحياة وما بها ولزخرف الدنيا وزينتها طرب
فبني خيالي في السماء مواطي وسمت بي الآمال فوق ذرا الخشب
ودكنت للدنيا ركون مخلد ونسيت أن الموت يرصد عن كذب
حتى غدا رهن القبور أخو العلا وهوى بدرجة النوائ وأكرب
فوهبت آماني ونفسي للردى وعلمت أن مظاهر الدنيا كذب



« يا عابد الغفار » لم تترك سوى كبد محترقة دمع مسكب
درف بروحك فوقه حتى ترى ما بين محروور غيبك ومكتتب
نم في جوار الله وحظاً بخلافه فساداً الأبرار نعب المنقلب

